

Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

Fig. 4.

Um 1800 beginnt die Wissenschaft, die Eindeutigkeit des Todes in Zweifel zu ziehen. In ganz Europa haben Menschen Angst davor, lebendig begraben zu werden – bald entsteht eine regelrechte Hysterie um den »Scheintod«.

Die Ausstellung **VITA DUBIA** zeigt, wie Ärzte und Naturwissenschaftler die Grenze von Leben und Tod neu zu bestimmen suchten. Sie führten bizarre Experimente mit Elektrizität durch und bauten mechanische Rettungsapparate für Grab und Sarg. In eigens errichteten Leichenhäusern wartete man so lange auf Lebenszeichen der Aufgebahrten, bis Fäulnis Sicherheit über den Tod brachte.

**DER TOD IST GEWISS;
UND ER IST ES AUCH
NICHT**

Jacques-Bénigne Winslow, 1740

ARBEITSGEMEINSCHAFT
FRIEDHOF UND DENKMAL E.V.

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag 10–17 Uhr

Mittwoch 10–20 Uhr

Donnerstag–Sonntag 10–17 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

jeden Mittwoch 18 Uhr

*Stiftung Zentralinstitut und
Museum für Sepulkralkultur*

Weinbergstraße 25–27

34117 Kassel

Telefon 0561 91893-0

info@sepulkralmuseum.de

WWW.SEPULKRALMUSEUM.DE

Museum für Sepulkralkultur

VITA DUBIA

*Über die Ungewissheit des Todes
und die Angst,
lebendig begraben zu werden*



Kassel documenta Stadt

8. OKTOBER 2016 – 16. APRIL 2017

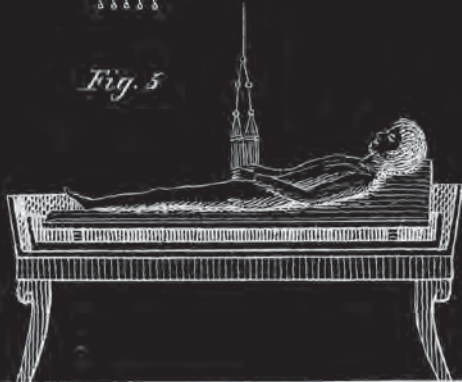
Fig. 1

Die Hände und Füße der Aufgebarhten wurden mit Schnüren an einen sogenannten Rettungswecker an der Decke des Raumes angeschlossen. Jede minimale Bewegung, ob bewusst oder unbewusst, genügte, um den Mechanismus auszulösen und den Wärter zu alarmieren.

Fig. 3



Fig. 5



Veranstaltungen
im Rahmen der Ausstellung
VITA DUBIA

11. November 2016 // 19 Uhr

FÜHRUNG
DURCH DIE AUSSTELLUNG

anschließend

LESUNG

mit den Autoren

Angelika Franz und Daniel Nöslér

»Geköpft und gepfählt.

Archäologen auf der Jagd nach den Untoten

EINTRITT: 10 EURO REGULÄR // 7 EURO ERMÄSSIGT

16. November 2016 // 16-18 Uhr

LEHRERFORTBILDUNG

KOSTEN: 5 EURO

19. November 2016 // 15.30 Uhr

SCHNEEWITTCHEN

Bilderbuchtheaterstück

mit fabelhaften Kinderzeichnungen

zur schönen scheinbaren Prinzessin

von und mit Stefan Becker

vom Spielraumtheater Kassel

EINTRITT: KINDER 5 EURO // ERWACHSENE 6 EURO

19. November 2016 // 20 Uhr

EXKLUSIVFÜHRUNG
DURCH DIE AUSSTELLUNG

Kustodin Ulrike Neurath

EINTRITT: 9,50 EURO // 8 EURO ERMÄSSIGT
(INKL. EINES WIEDERBELEBENDEN GETRÄNKS)

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
jeden Mittwoch 18 Uhr

26. November 2016 // 20 Uhr

EDGAR-ALLAN-POE-
LATE-NIGHT-SHOW
NICHTS FÜR SCHWACHE NERVEN

Geschichten des Grauens

von und mit Matthias Klösel

von der Theaterwerkstatt Augsburg

EINTRITT: 15 EURO REGULÄR // 11 EURO ERMÄSSIGT

2. Dezember 2016 // 20 Uhr

EXKLUSIVFÜHRUNG
DURCH DIE AUSSTELLUNG

Kustodin Ulrike Neurath

EINTRITT: 9,50 EURO // 8 EURO ERMÄSSIGT
(INKL. EINES WIEDERBELEBENDEN GETRÄNKS)

8. Februar 2017 // 16-18 Uhr

LEHRERFORTBILDUNG

KOSTEN: 5 EURO

Termine auf Anfrage

DER ARZT
CHRISTOPH WILHELM HUFELAND
UND DIE LÖSUNG
DES SCHEINTOD-PROBLEMS

Sonderführung

für Menschen aus den Gesundheitsberufen

Dagmar Kuhle, Landschaftsplanerin

Gerold Eppler, Kommissarischer Leiter

KOSTEN: REGULÄRER EINTRITT
ZZGL. 55 EURO FÜHRUNGSGEBÜHR

BEI DEN VERANSTALTUNGEN IST DIE TEILNEHMERZAHL BEGRENZT.
DESHALB IST EINE ANMELDUNG
ÜBER UNSERE HOMEPAGE ODER TELEFONISCH ERFORDERLICH.
WWW.SEPULKRALMUSEUM.DE // 0561 91893-0

DAS VERANSTALTUNGSPROGRAMM FÜR JANUAR BIS APRIL 2017
WIRD RECHTZEITIG BEKANNTGEGEBEN.

WWW.SEPULKRALMUSEUM.DE